



Geb. am 06.09.1997  
in Münster

#### Kontakt

Gervinusstraße 6  
10629 Berlin

Tel.: 0176 51342866

Mail: t\_nitsche@outlook.de

#### Sprachkenntnisse

Deutsch - Erstsprache

Englisch - verhandlungssicher

Französisch - fließend  
(UniCert III - Zertifikat)

Latinum

# Lebenslauf

# Tonio Nitsche

## Bildungsweg

seit April 2025

#### Promotionsstudium

Kunstwissenschaft  
Kunstakademie Münster  
Arbeitstitel: „Cineastischer Protest  
im digitalen Zeitalter. Ästhetiken des  
gegenwärtigen politischen Kinos in  
Frankreich“

April 2024  
- März 2025

**Meisterschüler bei Prof. Aernout Mik**  
Kunstakademie Münster

Oktober 2020  
- Februar 2024

**Master of Education**  
Kunst und Philosophie  
Universität und Kunstakademie Münster  
Masterarbeit: „Das Protestbild im Blick  
des Cinéma Vérité. Krisen medialer  
Öffentlichkeiten in David Dufresnes ‚The  
Monopoly of Violence‘ (2020)“ (1,0)  
Gesamtnote: 1,22

September 2022  
- Januar 2023

**Erasmus Aufenthalt**  
École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence

Oktober 2016  
- September 2020

**Bachelor of Arts**  
Kunst und Philosophie  
Universität und Kunstakademie Münster  
Bachelorarbeit: „Visuelle Strategien  
des Moralischen. Wie erweitert  
Forensic Architecture den Begriff der  
dokumentarischen Ethik?“ (2,0)  
Gesamtnote: 1,6

Mai 2016

**Abitur**  
Beethoven-Gymnasium Bonn (1,3)

<b>EDV-Kenntnisse</b>	
Word	Sehr gute Kenntnisse
PowerPoint	Sehr gute Kenntnisse
Adobe InDesign	Sehr gute Kenntnisse
Adobe Photoshop	Gute Kenntnisse
Adobe Illustrator	Gute Kenntnisse
Adobe Premiere Pro	Grundkenntnisse
MAGIX	Grundkenntnisse
DaVinci	Gute Kenntnisse
<b>Weitere Fähigkeiten</b>	
Erfahrung im Umgang mit Foto- und Filmkameras	
Erfahrung in Veranstaltungs- und Ausstellungsorganisation	

## Praktika und berufliche Erfahrung

September 2019 - April 2025	<b>Studentische Hilfskraft</b> Kunstwissenschaft, Prof. Dr. Nina Gerlach
August 2020 - September 2020	<b>Praktikum</b> Bundesverband Information & Beratung für NS-Verfolgte e.V.
Juli 2019 - Oktober 2020	<b>Studentische Hilfskraft</b> Kunstdidaktik, Stefan Hölscher

## Soziales Engagement

seit September 2020	<b>Freie Lektorats-Tätigkeiten</b> Bundesverband Information & Beratung für NS-Verfolgte e.V.
Juli 2021	Planung und Moderation der Podiumsdiskussion „Erinnern heißt...? Praktiken des Gedenkens und Kontinuitäten des Verdrängens.“ im Rahmen des Kolloquiums „Open Frame“ an der Kunstakademie Münster

## Akademische Selbstverwaltung

Februar 2019 - Januar 2023	Studentisches Mitglied im Prüfungsausschuss der Kunstakademie Münster
Februar 2020 - Dezember 2021	Studentisches Mitglied in der Berufungskommission für die W2-Professur Kunstdidaktik an der Kunstakademie Münster

## Stipendien und Auszeichnungen

Seit Dezember 2025	Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
Oktober 2024 - März 2025	Exposé-Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes

**März 2020  
- Dezember 2023** Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes

**Januar 2016** Auszeichnung im Wettbewerb „Philosophischer Essay“ durch die Teilnahme an der philosophischen Winterakademie in Münster

## Vorträge

**August 2025** „Der Protestfilm im Kino-Dispositiv“ - Summer School „Attention Regimes. Art (History) in the Digital Age“ an der Universität zu Köln

**Oktober 2024** „Filme zwischen Politik und Dokument. Ästhetische Strategien des französischen Bewegungsfilms“ - Medienhistorisches Forum in Lutherstadt Wittenberg

**Juli 2022** „Fakt, Fiktion und die Krise des Dokumentarischen“ – SMP-Tagung der Studienstiftung „Ästhetik der Krise“ in Tübingen

**April 2021** „Forensic Architecture – Protestieren ohne zu affizieren?“ – 99. Kunsthistorischer Studierendenkongress in Frankfurt a. M.

## Publikationen

**August 2022** „Fakt, Fiktion und die Krise des Dokumentarischen“, in: The Article. Blog für Kunstwissenschaft, <https://thearticle.hypotheses.org/11872>

**Januar 2021** „Brüche der Vergangenheit – Brüche in der Gegenwart“, in: Bundesverband Information und Beratung für NS-Verfolgte in Köln (Hg.), Überleben, Januar 2021, Nr. 23, S. 10f.

# Ausstellungen (Auswahl)

Juli 2024	Gruppenausstellung „Off the Timeline“ in Amsterdam
Februar 2023	Gruppenausstellung „Un Voyage à n'importe où“ im Théâtre de Bois de l'Aune in Aix-en-Provence
Mai 2022	Gruppenausstellung „Übersetzen“ in Eisenach
Februar 2020	Auswahlausstellung der Studienstiftung in Hamburg (mit Auszeichnung durch ein Stipendium)
November 2018	Gruppenausstellung „Eller Elle l'a“ im Eller Bahnhof in Düsseldorf

Tonio Nitsche

Gervinusstraße 6

10629 Berlin

t\_nitsche@outlook.de

0176 51342866