

Anerkennung als TEB-MODUL der Bildungswissenschaften an der WWU im Master of Education

Name: _____

Vorname: _____

WWU Matrikelnummer: _____

Studiengang:

Gym/Ges Ein-Fach

Gym/Ges Zwei-Fach

Grundschule

Semester: _____

Leistungspunkte der jeweiligen Studiengänge:

Studiengang	ÄB	W2E5 oder W2V2
Gym/Ges Ein-Fach	4 LP	2 LP
Gym/Ges Zwei-Fach	4 LP	2 LP
Grundschule	4 LP	2 LP

**ÄB Theoretische Grundlagen ästhetischer Bildung
(Pflichtveranstaltung als integrierte MAP mit Leistungsnachweis)**

Name Seminarleitung

Titel der Veranstaltung

Von der Seminarleitung auszufüllen:

Das Modul wurde mit

einer mündlichen Prüfung abgeschlossen

einer schriftlichen Prüfung abgeschlossen

Benotung: _____

(in Worten und als Dezimalnote)

Datum der letzten Leistung: _____

(Veranstaltungstag/ Klausurtermin/ Abgabe Hausarbeit)

Titel der eigenen Leistung: _____

Unterschrift Seminarleitung: _____

W2E5 oder W2V2 (Veranstaltungen mit Teilnahmenachweisen)

Name Seminarleitung/en

Titel der Veranstaltung/en

Von der Seminarleitung auszufüllen:

Datum der letzten Veranstaltung: _____

Unterschrift Seminarleitung: _____

Von Prof. Dr. Gesa Krebber auszufüllen (Modulbeauftragte):

Ort, Datum

Unterschrift Prof. Dr. Gesa Krebber

Siegel der
Kunstakademie Münster

Ablauf der Anerkennung durch die WWU:

Das erfolgreich absolvierte Modul "Ästhetische Bildung" wird von der WWU als Modul TEB (Theorien der Erziehung und Bildung) des bildungswissenschaftlichen Studiums im Master of Education anerkannt, die Anerkennung erfolgt durch die Geschäftsstelle Bildungswissenschaften der WWU.

1. Lassen Sie den Modulschein von der Seminarleitung und der Modulbeauftragten (Prof. Dr. Gesa Krebber) der Kunstakademie Münster unterschreiben.
2. Den unterschriebenen Modulschein reichen Sie zum Siegeln bei Wiebke Lammert w.lammert@kunstakademie-muenster.de ein.
3. Wiebke Lammert leitet den gesiegelten Modulschein zur Anerkennung an die Geschäftsstelle Bildungswissenschaften der WWU weiter.

KOMPETENZFELDER AN DER KUNSTAKADEMIE MÜNSTER

W2: Theorie und Didaktik der Kunst

Entwicklung

W2 E5 Kulturelle Bildung und außerschulische Praxisfelder

- W2 E5-1 Kulturpädagogik
- W2 E5-2 Museumspädagogik
- W2 E5-3 Kunsttherapie

Vertiefung (Master)

W2 V2 Kunstdidaktik: Gegenstände – Problemfelder – Konzeptionen