



Kunstaussstellung NATUR-MENSCH 2021

Ausstellungsbedingungen und Termine

Aufgrund der großen Zahl der Bewerbungen können wir nur diejenigen Künstler*innen berücksichtigen, die die folgenden Anmeldungs- und Ausstellungsbedingungen einhalten. Vielen Dank!

Ausstellungsdauer und Ausstellungsräume

Ausstellungszeitraum: vom 19.9. bis 31.10.2021 • Vernissage: 18.9.2021, 19 Uhr

Öffnungszeiten: täglich von 11 Uhr bis 17 Uhr

Ausstellungsorte: Rathaus-Scheune und Martini-Kirche

Anmeldung/ Bewerbung

Eingereicht werden kann eine Arbeit aus dem Bereich der Bildenden Kunst.

Einzureichende Unterlagen:

- Ausgefüllter Bewerbungsbogen
- **1** höchstens **2** Digitalbilder Ihres Kunstwerkes
Digitalbild im **jpg-Format**, mit einer Auflösung von **ca. 1024 x 768 Pixel und ca. 800 KB**
Bilder bitte folgendermaßen abspeichern: **Name_Vorname_Werktitel.jpg**
- Vita

Bitte senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen **per E-Mail oder Download-Link bis Freitag, 21.5.2021** an:

juliane.hentze@npharz.niedersachsen.de, oder per Posteingang auf CD (keine Bildabzüge) an:

Nationalparkverwaltung Harz, Außenstelle Oderhaus, Oderhaus 1, 37444 Sankt Andreasberg

Eine Bestätigung des Eingangs erfolgt innerhalb von 5 Tagen.

Mit der Einreichung der Bewerbung erklären sich die Teilnehmer*innen mit den hier aufgeführten Rahmenbedingungen einverstanden.

Einverständnis und Datenschutz

Mit der Bewerbung zur Teilnahme an der Ausstellung ist das Einverständnis der Teilnehmer*innen mit Entscheidungen der Ausstellungsmacher zur Exposition der jeweiligen Kunstwerke verbunden. Dabei steht es den Künstler*innen frei, für eine diesbezügliche Kommunikation Informationen zu Besonderheiten wie der eingereichten Kunstwerke der Bewerbung beizufügen. Bei medialer Kunst haben die Künstler*innen dafür Sorge zu tragen, dass die technischen Voraussetzungen und eine reibungslose Präsentation mit einfach zu bedienender Technik während der gesamten Ausstellungszeit gewährleistet sind (Technische Geräte z.B. Laptop und Beamer können **nicht** gestellt werden.).

Die Nutzung, Verarbeitung und Speicherung Ihrer Daten ist zweckgebunden an die Kunstaussstellung NATUR – MENSCH und ist auf wenige Personen beschränkt. Nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens werden die Daten aller nicht einjuriierten Künstler*innen gelöscht. Die Daten der teilnehmenden Künstler*innen bleiben gespeichert. Einige der Daten werden für die wichtige Presse- und Öffentlichkeitsarbeit genutzt und in diesem Kontext auch weitergeleitet.

Anlieferung

Persönliche Annahme

Montag, 25.8.2021 von 9 bis 16 Uhr, Sankt Andreasberg, Rathaus-Scheune, Dr. Willi-Bergmann-Str. 23

Termine für die Anlieferung von Installationen, deren Aufbau direkt erfolgen soll, sind vorab zu vereinbaren.

Anlieferung per Post oder Paketdienst:

Vom 16.8 - 21.8.2021, Mo und Fr 9-17 Uhr, Sa von 9:30 bis 12:30 Uhr

Anschrift: Touristinfo/ Bergstadt Sankt Andreasberg, Am Kurpark 9, 37444 Sankt Andreasberg

Sollten Sie Ihr Werk trotz Einjurierung nicht liefern können, bitten wir um rechtzeitige Absage bis zum Anlieferungstermin! **Das Anliefern per Post der Arbeiten außerhalb der angegebenen Geschäftszeiten ist nicht möglich. Bitte informieren Sie ihren Paketdienst.**

Für die Anlieferung weiter zu beachten:

- auf der Rückseite Ihrer Arbeit und auf der Verpackung muss Ihr Name und der Titel des Werkes vermerkt sein
- die Kunstwerke dürfen durch die Verpackung keinen Schaden nehmen
- bei nicht ausreichend gesichert und verpackten Kunstwerken wird die Annahme verweigert
- es muss genügend Verpackungsmaterial für einen evtl. Rückversand mitgeliefert werden

- bei Anlieferung beschädigter Werke kann im Einzelfall auf Kosten der Künstler*innen eine Reparatur vereinbart werden, ansonsten können die beschädigten Arbeiten nicht ausgestellt werden
- Arbeiten mit herausragenden oder scharfkantigen Teilen müssen gut geschützt angeliefert werden
- wenn für Ihre Arbeiten ein Rahmen vorgesehen ist, ist gerahmt und mit Vorrichtungen für im Handel übliche Halterungen anzuliefern
- Podeste sind vom Künstler bereitzustellen
- die Veranstalter behalten sich vor, Kunstwerke aufgrund unvorhergesehener Schwierigkeiten während des Aufbaus (bspw. bei Malerei - Gewicht, Übergröße) von der Ausstellung auszuschließen.
- Installationen sind in der Regel von den Künstler*innen selbst aufzubauen
- erforderliche Technik (bspw. Fernseher, Videorecorder, Laptop, Beamer etc.) ist von den Künstler*innen bereitzustellen, die reibungslose Präsentation, mit einfach zu bedienender Technik während der gesamten Ausstellungszeit muss gewährleistet sein

Preise

Höhepunkt der Kunstausstellung ist die Auslobung des Andreas-Kunstpreises, der mit einem Preisgeld in Höhe von 2.000 € dotiert ist und eine Urkunde sowie eine Andreas-Bronze umfasst. Neben dem Andreas-Kunstpreis werden auch 2. und 3. Plätze mit einem Preisgeld von je 500 € und einer Urkunde ausgelobt.

Die Jury ist überwiegend mit Fachvertretern besetzt und entscheidet mit unanfechtbarem Urteil über Auswahl und Auszeichnungen. Die Preisjury tagt ca. eine Woche vor der Eröffnung der Ausstellung. Die Preisträger des Andreas-Kunstpreises sind verpflichtet, bei der Verleihung persönlich anwesend zu sein.

Ausstellungskatalog

Alle teilnehmenden Kunstwerke werden im Katalog dargestellt. Mit Einreichung der Bewerbung zur Ausstellung erklären die Künstler*innen ihr Einverständnis mit der Veröffentlichung ihrer Namen und Adressen sowie den Abdruck der Arbeit im Katalog. Alle ausstellenden Künstler*innen erhält 1 Exemplar.

Abholung der Werke, Rücksendung

Abholung der Werke: Mi. 3.11. – Fr. 5.11.2020, 9 - 17 Uhr, danach erlischt der Versicherungsschutz.

Für die Abholung sind die Künstler*innen selber verantwortlich! Rücksendungen per Post oder Paketdienst müssen von den Künstler*innen selbst organisiert / beauftragt und bezahlt werden. Die Werke werden vom Veranstalter vor Ort mit angeliefertem Verpackungsmaterial verpackt und zur Abholung bereitgestellt. Bei Nichteinhaltung der Abholungsfrist verbleibt das Kunstwerk beim Veranstalter.

Schäden

Für Schäden, die der Veranstalter nicht zu verantworten hat, haften die Künstler*innen.

Bewachung und Versicherung

Die Ausstellung wird während der Öffnungszeiten bewacht und ist über die Dauer der Ausstellung versichert. Kunstwerke die nicht berührt werden dürfen, werden aus versicherungstechnischen Gründen nicht angenommen.

Kosten

Die Einreichung bzw. Bewerbung ist gebührenfrei!

Da die Ausstellung aus öffentlichen Mitteln finanziert wird, ist es notwendig geworden, einen geringen Beitrag für die Teilnahme zu erheben. **Nach Zusage** der Veranstalter und somit **Teilnahme** an der Ausstellung ist ein Kostenbeitrag i. H. v. 15 Euro zu entrichten und auf das Konto der Stadt Braunlage, IBAN: DE43 2789 3359 0010 4265 30, BIC: GENODEF1BLG bei der Sparkasse Hildesheim Goslar Peine einzuzahlen.

Die Kosten für die Anlieferung und Rücksendung können nicht übernommen werden.

Die Verkaufsprovision beträgt 10 % des angegebenen Verkaufspreises und wird vom Veranstalter bei Abschluss des Kaufvertrages einbehalten.

Ihre Ansprechpartner

Organisation und Ausstellungsplanung: Nationalpark Harz, Cordula Dähne-Torkler, cordula.daehne@npharz.niedersachsen.de, Tel. 03943 / 5502-21 und Juliane Hentze, juliane.hentze@npharz.niedersachsen.de, Tel. 05582 / 9189-41