

**K Künstlerisches Studium**

**W Kunstwissenschaftliches Studium**

<p><b>Orientierungsbereich [32 LP]</b></p> <p>Atelierstudium ▲</p> <p>Werkstattkurs △</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p><b>O-Bereichsprüfung</b></p> </div>	<p><b>Kunstgeschichte Orientierung [6 LP]</b></p> <p>zwei Pflichtveranstaltungen:</p> <p>W1O1 <input type="checkbox"/></p> <p>W1O2 <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Theorie und Didaktik der Kunst Orientierung [6 LP]</b></p> <p>zwei Pflichtveranstaltungen:</p> <p>W2O1 <input type="checkbox"/></p> <p>W2O2 <input type="checkbox"/></p>
---	---	--

<p><b>Künstlerischer Werkprozess Entwicklung [56 LP]</b></p> <p>Atelierstudium ▲▲▲</p> <p>Werkstattkurse △△△</p> <p>Die Werkstattkurse sind frei wählbar, müssen aber aus zwei unterschiedlichen Bereichen stammen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Traditionelle Medien und Verfahren</li> <li>Neue Medien und Verfahren (Fotografie, Film/Video, Digitale Kunst/Computer, Digitaldruck)</li> </ol> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>Zwei Entwicklungsgespräche</b></p> <p>Ab Beginn des 5. Semesters über die eigene künstlerische Arbeit</p> <p><b>Gespräch 1:</b> mit dem/der eigenen Künstlerprofessor/in</p> <p><b>Gespräch 2:</b> mit einem/einer anderen Künstlerprofessor/in möglichst im Rahmen eines Klassenkolloquiums</p> <p style="text-align: center;">Umfang: 20-30 Minuten</p> </div>	<p><b>Kunstgeschichte Entwicklung [12 LP]</b></p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W1E1</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W1E2</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W1E2</p> <p>(anderer historischer Bereich als zuvor)</p> <p>oder</p> <p>W1E3</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W1E4</p> <p style="text-align: center;">■ ■ ○ ○</p>	<p><b>Theorie und Didaktik der Kunst Entwicklung [12 LP]</b></p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W2E1 ○</p> <hr/> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W2E2</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W2E3</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:</p> <p>W2E6</p> <p style="text-align: center;">○ ■ ■</p>	<p><b>Orientierung Kunstwissenschaftliches Arbeiten [6 LP]</b></p> <p>WO ○ ○</p> <hr/> <p><b>Kunst und Gesellschaft [10 LP]</b></p> <p>Wahlpflichtveranstaltung: W1E2-3</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich: W1E5</p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich: W1E6</p> <p style="text-align: center;">○ ■ ■</p> <hr/> <p><b>Ästh. Handeln/Praxisfelder [10 LP]</b></p> <p>Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich: W2E4</p> <p>Wahl zweier Veranstaltungen aus dem Bereich: W2E5</p> <p style="font-size: small;">Die Veranstaltungen müssen aus unterschiedlichen Bereichen (W2E5-1/W2E5-2/W2E5-3) stammen!</p> <p style="text-align: center;">○ ■ ■</p>
---	--	---	---

<p><b>Bachelorarbeit im künstlerischen Bereich [10 LP]</b></p> <p>Schriftliche Selbstreflexion über die eigene Kunst</p>	<p>oder</p>	<p><b>Bachelorarbeit im kunstwissenschaftlichen Bereich [10 LP]</b></p> <p>Ein Thema wird auf Antrag des Studierenden mit dem Lehrenden besprochen</p>
--	-------------	--

<p>▲ = <b>Leistungsschein Atelierstudium:</b> aktive Teilnahme an Kolloquien, Einzel- und Gruppenberatung und aktive, praktische Arbeit im Atelier</p> <p>△ = <b>Werkstattschein:</b> regelmäßige Teilnahme an einem Werkstattkurs mit erfolgreichem Abschluss</p>	<p>■ = <b>Großer Leistungsschein</b> [4 LP] (Referat mit Ausarbeitung oder Hausarbeit)</p> <p>□ = <b>Kleiner Leistungsschein</b> [3 LP] (Referat oder Essay)</p> <p>○ = <b>Teilnahmeschein</b> [2 LP] (Anwesenheit mit Vor- und Nachbereitung des Seminars)</p> <p>Die genauen Leistungsanforderungen können abweichen und werden zu Beginn der Veranstaltung von den Lehrenden festgelegt.</p>
--	---