

**K Künstlerisches Studium**

**Orientierungsbereich [12 LP]**

Atelierstudium ▲  
 Werkstattkurs △

**O-Bereichsprüfung**

**W Kunstwissenschaftliches Studium**

**Kunstgeschichte Orientierung [6 LP]**

zwei Pflichtveranstaltungen:

W1O1 □  
 W1O2 □

**Theorie und Didaktik der Kunst Orientierung [5 LP]**

zwei Pflichtveranstaltungen:

W2O1 ○  
 W2O2 □

**Künstlerischer Werkprozess - Entwicklung [22 LP]**

Atelierstudium ▲ ▲  
 Werkstattkurse △ △

Die Werkstattkurse sind frei wählbar, müssen aber aus zwei unterschiedlichen Bereichen stammen:

1. Traditionelle Medien und Verfahren
2. Neue Medien und Verfahren (Fotografie, Film/Video, Digitale Kunst/Computer, Digitaldruck)

Mindestens ein Werkstattkurs muss in einer bildhauerischen Technik absolviert werden.

**Zwei Entwicklungsgespräche**

Ab Beginn des 5. Semesters über die eigene künstlerische Arbeit

**Gespräch 1:** mit dem/der eigenen Künstlerprofessor/in

**Gespräch 2:** mit einem/einer anderen Künstlerprofessor/in möglichst im Rahmen eines Klassenkolloquiums

Umfang: 20-30 Minuten

**Kunstgeschichte Entwicklung [8 LP]**

Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:

W1E1 ■  
 und  
 Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:

W1E2 ○  
 und  
 Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:

W1E3  
 oder ○  
 W1E4

**Theorie und Didaktik der Kunst Entwicklung [11 LP]**

Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:

W2E1 ○  
 und  
 Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:

W2E2 ■  
 und  
 Wahl einer Veranstaltung aus dem Bereich:

W2E4  
 und  
 W2E5  
 □ ○

**Bachelorarbeit im künstlerischen Bereich [10 LP]**

Schriftliche Selbstreflexion über die eigene Kunst

oder

**Bachelorarbeit im kunstwissenschaftlichen Bereich [10 LP]**

Ein Thema wird auf Antrag des Studierenden mit dem Lehrenden besprochen

▲ = **Leistungsschein Atelierstudium:** aktive Teilnahme an Kolloquien, Einzel- und Gruppenberatung und aktive, praktische Arbeit im Atelier  
 △ = **Werkstattsschein:** regelmäßige Teilnahme an einem Werkstattkurs mit erfolgreichem Abschluss

■ = **Großer Leistungsschein** [4 LP] (Referat mit Ausarbeitung oder Hausarbeit)  
 □ = **Kleiner Leistungsschein** [3 LP] (Referat oder Essay)  
 ○ = **Teilnahmeschein** [2 LP] (Anwesenheit mit Vor- und Nachbereitung des Seminars)  
 Die genauen Leistungsanforderungen können abweichen und werden zu Beginn der Veranstaltung von den Lehrenden festgelegt.

Dieser Studienplan kann nicht alle Bedingungen des Studiengangs erfassen. Bindend sind die Angaben im umfassenderen Modulhandbuch als Prüfungsordnung. Für die Details bitte die Modulbeschreibungen heranziehen.

Stand  
 10/2019