

Kunst und Wissenschaft im Gespräch

„Rundgang über den Rundgang“

Kunstakademie Münster
Leonardo-Campus 2

Do, 4. Februar

Eröffnungsvortrag 18 Uhr
Prof. Henk Visch Hörsaal (Kunstakademie)

Fr, 5. Februar

10.45–11.00	Begrüßung durch Prof. Dr. Nina Gerlach	Foyer
11.00–12.15	Lena Dues / Kenny Rüdiger: Rundgangsarbeit	Hörsaal
13.15–14.30	Philipp Höning: Rundgangsarbeit	vor Ort
14.30–15.45	Prof. Dr. Gerd Blum: Der Anfang vom „Ende der Kunstgeschichte“? Vom Feudalismus zur Ich-AG	Leo 18
16.00–17.15	Alyssa Saccotelli: Rundgangsarbeit	vor Ort
17.15–18.30	Prof. Dr. Jürgen Müller (TU Dresden): „Nobody fucks with the Jesus!“ Ästhetische Strategien in den Filmen der Coen-Brüder	Leo 18
19.00–20.15	Jon Rafman: Ausstellungseröffnung	Kunstverein

Sa, 6. Februar

11.00–12.00	Jon Rafman: Führung mit dem Künstler	Kunstverein
13.15–14.30	Anna Storm (Universität Lüneburg): Vom Fremden zum Eigenen. Das interpikturale Bildkonzept der Malerin Helene Funke	Leo 18
14.45–16.00	Elisabeth Schröder: Rundgangsarbeit	vor Ort